



- **¿Quién está en la foto?:**
Blanca Berenice Molina.
- **¿Dónde se encuentra?:**
En una de las estructuras de la casa que fuera de surrealista Edward James, en Xilitla.
- **¿Por qué quiso tomarse una foto en ese lugar?:**
“Apenas supe de la existencia de ese lugar quise conocerlo. Es un jardín escultórico surrealista; hecho con concreto armado e inmerso en la exuberante Huasteca potosina. Creo que es fantástica la fusión de las estructuras de concreto, con la naturaleza. Se siente uno como en un cuento de hadas”.
- **Dato relevante:**
Cada día más gente visita este extraordinario lugar; uno de los pocos conjuntos surrealistas hechos con concreto, en el mundo.



Estimado lector: ¡Queremos conocer tus fotos!
Mándalas a: ybravo@mail.imcyc.com

CONCRETO VIRTUAL

Gabriela Celis Navarro

UNA GRAN ASOCIACIÓN



www.anippac.org.mx/

La Asociación Nacional de Industriales del Presfuerzo y la Prefabricación A.C. (ANIPPAC), tiene como propósito fundamental la promoción y desarrollo de la utilización de las estructuras prefabricadas, así como de los elementos presfuerzados en las obras de construcción de edificaciones, infraestructura y construcciones en general.

En la página web de esta asociación fundada en 1966 usted podrá encontrar información diversa como son los objetivos que la mueven; los socios que la conforman, una biblioteca virtual y la presentación de boletines, entre otros temas. De ahí que si está interesado en el mundo de la prefabricación en México, esta página es altamente recomendable. **C**