



TAREA DE LAS CEMENTERAS

➤ CREAR EL PARAÍSO A PARTIR DE TIERRAS BALDÍAS

QUIZÁS USTED recuerde la conmovedora historia de Owen. El pequeño hipopótamo bebé que sobrevivió el temblor y el *tsunami* de diciembre de 2004 en el Océano Índico. Un santuario en Kenya lo acogió y una vez ahí sorprendió a todos llevándose con mucha familiaridad con una tortuga gigante de más de 130 años de edad, llamada Mzee. En este espacio virtual, o refugio ambiental electrónico, se cuentan, además de esta enternecedora historia narrada por los cuidadores del parque, otros casos de hipopótamos, como Potty y Cleo, y cómo celebran sus cumpleaños las tortugas gigantes más ancianas, o cómo enseñan a los niños visitantes de todo el mundo a plantar árboles en el parque y darles de comer un puñado de hierbas favoritas a las jirafas, o seguir la evolución de Owen el hipopótamo, que ahora ya está más crecido y cariñoso con su amiga, la tortuga.... ¿pero, qué tiene que ver todo esto con el mundo del cemento? Bueno, el *blog*, el parque y los cuidadores son financiados por una importante empresa cementera, Lafarge, y *Lafargeecosystems.com*, o *Lafarge Eco Systems* es una iniciativa para mostrar al mundo que se puede pensar en términos de rehabilitación de algunas presas desde hace más de tres décadas. La empresa ambientalista de la cementera ha ganado reconocimientos de las Naciones Unidas por su responsabilidad ambiental y social. Así, no se pierda las historias de los habitantes de este parque que rescata a los animales, ni los esfuerzos de esta empresa por recomponer los paisajes del planeta y los ecosistemas de las selvas tropicales. 🌿

COMUNICACIÓN

➤ ENTRE CONSTRUCTORES

EN LA PÁGINA frontal de esta dirección electrónica recomendada aparecen muchas voces. Y también extraordinarios ejemplos que comentar dentro del Foro, o *Forum*. En esta ocasión, ya que cambian con frecuencia los temas a discusión, se comenta la voluminosa extensión de la Galería Tate, una propuesta de la firma *Herzog & De Meuron*, que recuerda a un zigurat babilónico, pero de cristal.

Cuando se escribió esta nota el tema tenía apenas 48 visitas. También, aparece la reconstrucción de una casa cercana a Lisboa por parte de Morphos. Una mezcla entre la arquitectura tradicional y la más vanguardista. Además, se comenta la *Quay Branly Museum*, un espacio dedicado al arte de Asia, África, Oceanía y “las Américas”, que recién abrió el mes pasado con sus peculiares muros cuajados de plantas trepadoras. Otra construcción que llamó la atención de los visitantes de esta página tan dinámica, es el Museo Jeongok de la Prehistoria, que ha sido revisado por 198 visitantes. Y una de las muestras más visitadas en la secuencia ha sido el Museo de la Mercedes Benz, en Stuttgart, por la firma holandesa UN Studio, y que fue abierta recientemente. Alcanzó 24 respuestas y 830 visitas. Por otro lado, la escritora Jane Jacobs, autora de *The Death and Life of Great American Cities* (Vida y muerte de las más grandes ciudades americanas), reconocida como una activista y filósofa del urbanismo, si se puede decir tal cosa, quien es recordada en esta muestra, ha sido comentada por 18 participantes y vista por 667 visitantes. 🌿

¿Qué tienes que hacer los miércoles por la noche?

**¡TE PROPONEMOS HACER
EL NEGOCIO DE TU VIDA!**

Escucha

EN
Concreto

RADIO



R A D I O

TODOS LOS
MIÉRCOLES
A LAS 21:30 HRS

EN EL 102.5 FM

ó www.mvs1025.com

Además, nuestros expertos en **FINANZAS PERSONALES**

¡también te ayudarán a cuidar de tu economía!

¡EN CONCRETO! Festeja con nosotros
nuestro 1er Aniversario!

**Con MARIEL ZÚÑIGA
Y ARTURO AISPURU**

Además de un equipo de expertos
que le ayudarán a lograr

¡LAS MEJORES INVERSIONES!

Escuche el noticiero
especializado

"EN CONCRETO"

y entérese de las noticias
más relevantes de la vivienda,

la construcción, la infraestructura

y el mercado inmobiliario
en general.

"EN CONCRETO"

LE PROPONE SOLUCIONES

PARA ¡UNA VIDA MEJOR!