



Foto: Cortesia Unity Temple Restoration Foundation

que abordaremos dado que está próximo a cumplir cien años de haber sido terminado y al cual el mismo Wright consideraba como “mi pequeña joya”. Entre las innovaciones en materiales que presentó el genio usoniano para esta obra destaca, como se dijo, el uso del concreto reforzado —con el fin de bajar los costos de construcción— el cual, con el vidrio y el acero en conjunto, glorifican el ideal de libertad del interior que, a su vez, irradiaba hacia el exterior.

El exterior del inmueble, en cemento gris —con cuatro caras idénticas para que el colado pudiera ser usado muchas veces si así se deseaba— pareciera por momentos una fortaleza; sin embargo, al interior, el arquitecto muestra toda su grandeza al darnos una estupenda cátedra de geometría a través del vidrio, la luz y los juegos de los volúmenes todo en una gran armonía que queda patente especialmente en la sala de oración consistente en un gran salón delimitado por cuatro paredes de concreto, techado por una losa plana. La luz del lugar entra a través de ventanas ubicadas tanto en muros como en el gran lucernario central abierto en la losa del techo. Sin duda alguna, la extraordinaria y sobria expresividad desarrollada aquí por Wright está basada, entre otras cosas, en el uso de los planos del concreto, con sus basamentos llenos y sus paños de ventanas divididos por pilares.

De esta obra también destaca, sin lugar a dudas, el estilo de inspiración japonesa tan del gusto de Wright, de líneas puras, tanto en el mobiliario como en la decoración, los cuales, en conjunto, juegan con las líneas y ritmos horizontales hasta en pequeños detalles como son los asientos o las lámparas. Resulta importante señalar que la obra cuenta con una fundación dedicada desde 1973 a su cuidado, preservación y restauración lo que asegura que la obra perdure por mucho tiempo más. 🌱

## Una joya en concreto

Siempre que se habla de la historia del concreto en el mundo sale el nombre de Frank Lloyd Wright, quizás el arquitecto norteamericano más importante de la historia de la arquitectura de ese país. De la obra de este personaje tan lleno de matices y complejidades destaca, por su trabajo con el concreto reforzado, el Templo de la Unidad (Unity temple) de la Iglesia Unitaria Universal —considerado monumento nacional de los Estados Unidos en 1971—, localizado en la zona residencial de Oak Park, en Chicago, al

### Índice de anunciantes

WORLD OF CONCRETE MÉXICO 2007	2ª DE FORROS
COLEGIO DE INGENIEROS CIVILES DE MÉXICO	3ª DE FORROS
EUCOMEX	4ª DE FORROS
CEMEX CONCRETO	1
ANALISEC	3
SIKA	9
PASA	33
FACULTAD DE INGENIERÍA UAQ	37

CÁMARA MEXICANA DE LA INDUSTRIA DE LA CONSTRUCCIÓN, JALISCO 43

CEMENTOS CRUZ AZUL 47

#### REPORTAJES TÉCNICOS PUBLICITARIOS

DIFICONSA 24

BEKAERT 26

OLEFIN 28

RAMGRA 30

En la revista *Construcción y Tecnología* toda correspondencia debe dirigirse al editor. Bajo la absoluta responsabilidad de los autores, se respetan escrupulosamente las ideas, puntos de vista y especificaciones que éstos expresan. Por lo tanto, el Instituto Mexicano del Cemento y del Concreto, A. C., no asume responsabilidad de naturaleza alguna (incluyendo, pero no limitando, la que se derive de riesgos, calidad de materiales, métodos constructivos, etcétera) por la aplicación de principios o procedimientos incluidos en esta publicación. Las colaboraciones se publicarán a juicio del editor. Se prohíbe la reproducción total o parcial del contenido de esta revista sin previa autorización por escrito del editor. *Construcción y Tecnología*, ISSN 0187-7895, publicación mensual editada por el Instituto Mexicano del Cemento y del Concreto, A.C., con certificado de licitud de título núm. 3583 y certificado de licitud de contenido núm. 2697 del 30 de septiembre de 1988. Publicación periódica. Registro núm. PP09-0249. Características 228551419. Insurgentes Sur 1846, colonia Florida, 01030, México D.F., teléfono 55 22 57 40, fax 55 22 57 45. Precio del ejemplar \$35.00 MN. Suscripción para el extranjero \$80.00 U.S.D. Números sueltos o atrasados \$45.00 MN. (\$4.50 U.S.D.). Tiraje: 10,000 ejemplares. Impresa en Hawk Media. Teléfono: 1040 3791.

# Participa en el gremio de los **Ingenieros Civiles**

**El Colegio de Ingenieros Civiles  
de México, A.C.  
quiere establecer comunicación contigo**

Si ejerces la profesión, eres pasante  
o estudiante de la carrera, nos interesa ayudarte  
en tu desarrollo profesional

Conoce las oportunidades y servicios  
que te brinda nuestro colegio

**➤ Envíanos tus datos a:**

[membresia@cicm.org.mx](mailto:membresia@cicm.org.mx)  
5606 2323 • 5606 2923 • 5606 4798 • 5606 2673  
Ext. 103

[www.cicm.org.mx](http://www.cicm.org.mx)

Camino Santa Teresa No. 187  
Col. Parque del Pedregal, Tlalpan  
México D.F. C.P. 14010



60 ANIVERSARIO

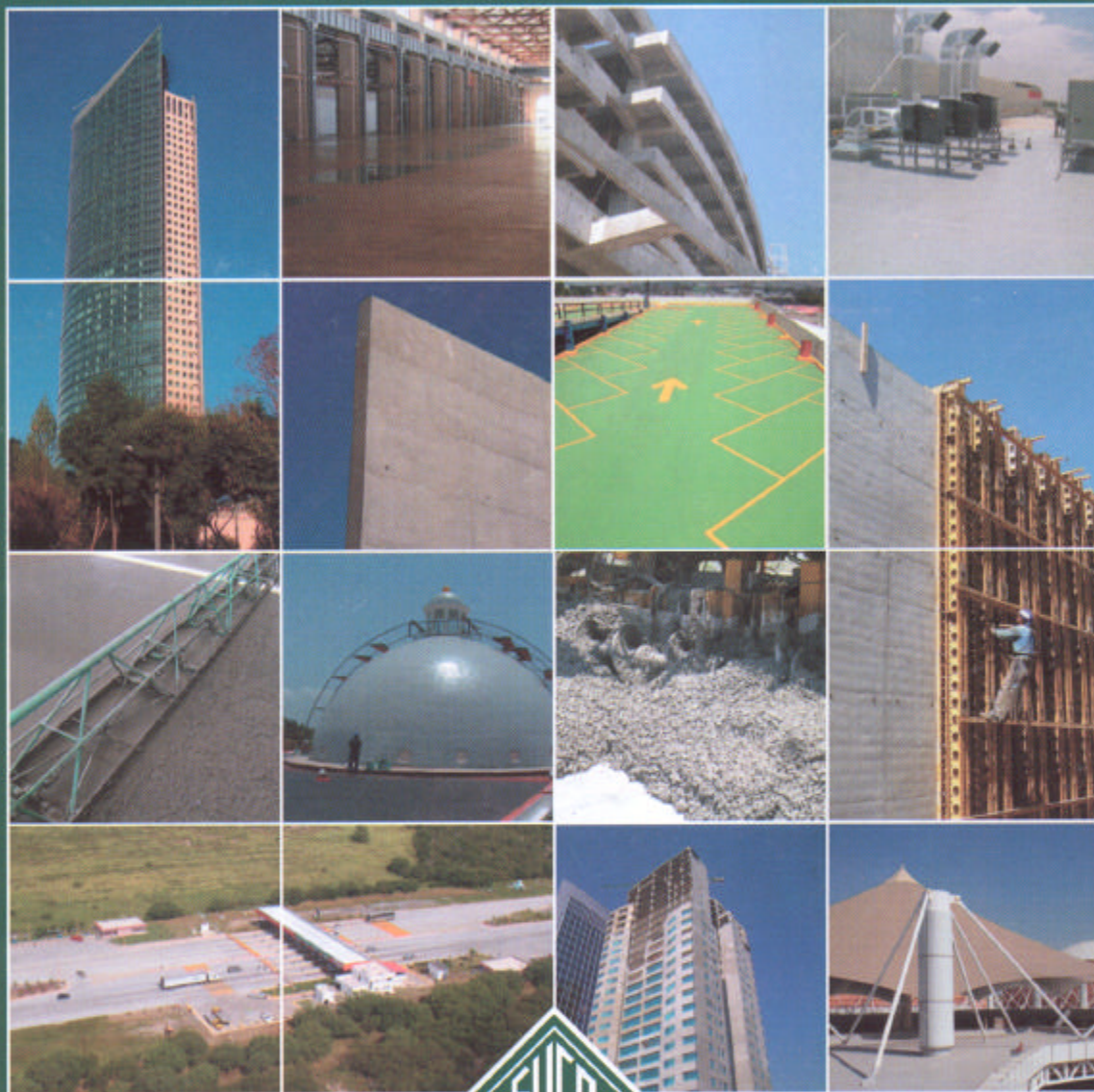


Colegio de Ingenieros Civiles de México, A.C.

60 ANIVERSARIO

# The Euclid Chemical Company México

Construcción ♦ Reparación ♦ Mantenimiento  
PRODUCTOS QUÍMICOS PARA LA CONSTRUCCIÓN



**TREMCO**  
VULKEM • PARASEAL

*La mejor fórmula para su equipo*

#### Región Centro

Vía José López Portillo 69  
Tultitlán, Estado de México  
México, 54940  
Tel. 01 [55] 5864 9970  
Fax 01 [55] 5864 9977  
Lada sin costo 01 800 8 EUCLID

#### Región Norte

Monterrey, Nuevo León  
Tels. 01 [81] 8041 0100 al 04  
Fax 01 [81] 8041 0105

#### Región Occidente

Guadalajara, Jalisco  
Tel/Fax 01 [33] 3633 6031

#### Región Sureste Península

Mérida, Yucatán  
Tel. 01 [99] 9195 0460  
Tel. 01 [99] 9195 0461

#### Región Sureste

Villahermosa, Tabasco  
Tel. 01 [99] 3140 6449

#### Región Noroeste

Tijuana, Baja California  
Tel. 01 [66] 4978 3402

#### Región Bajío

León, Guanajuato  
Tel. 01 [47] 7195 2119