

✓ Concreto arquitectónico

DESDE COLOMBIA, el Instituto del Concreto y ASOCRETO comparte con el IMCYC este libro, que fue publicado con el interés de fomentar el conocimiento del concreto que no sólo cuenta con las características de ser resistente y durable, sino que también permite generar diversas apariencias estéticas.

La estética que se da al concreto depende de factores tales como el color, la forma, la textura, la cimbra, el estilo, la innovación y sobre todo la creatividad con que se manejan dicho componentes.

El concreto siempre se ha considerado como uno de los principales materiales utilizados en el



Autor Varios
Editado por
ASOCRETO
Edición 2003

ámbito de la construcción. Anteriormente, sólo se tenían en cuenta sus propiedades estructurales, dejando habitualmente de lado las características y ventajas de su apariencia y textura de acabado; sin embargo, hoy en día, a raíz de las nuevas tendencias mundiales de diseño, los profesionales de la construcción buscan cada vez con mayor insistencia experimentar nuevos materiales y acabados en sus creaciones, y de esta forma también disminuir tiempos y desperdicios que se generan con la implementación de materiales convencionales.

Buscando ser una herramienta útil para el diseñador, el constructor y todas aquellas personas inquietas e interesadas en el concreto como expresión no sólo estructural, sino arquitectónica se realizó este texto, como el resultado de una recopilación de información teórica- práctica, enmarcada dentro del objetivo de conocer más a fondo el manejo estético del concreto. 🌐