



<http://concretecanoe.org/>

➤ LA COMUNIDAD DE LAS CANOAS DE CONCRETO

EL AÑO PASADO, alumnos de la UNAM participaron en un concurso internacional de canoas o piraguas de concreto. En su ceremonia de graduación, los jóvenes que se recibieron de ingenieros probaron que la nave de concreto no se hundía por su propio peso, sino que flotaba ligera, lista para ser abordada. Pocos sabían entonces que en el mundo hubiera tanta pasión por los botes de concreto y también por los de ferrocemento.

Hoy se sabe que uno de los concursos más populares entre las universidades de la Unión Americana es el de las carreras de canoas de concreto. La historia de la Competencia Nacional de Canoas de Concreto de la *American Society of Civil Engineers*, la ASCE/MBT, es una tradición que se remonta a inicios de la década de 1970, aunque desde los años 60 ya había concursos regionales aislados, donde se sometía a prueba la evolución del concreto como un material en evolución continua, ya que la competencia sirve también para experimentar con algunos ingredientes como el látex, los supeplastificantes, las cenizas y otros agregados que permiten reducir el peso de las mezclas de concreto para dar forma a la nave.

Las siete principales escuelas que han ganado en estas competencias son la Universidad de Alabama, la Universidad de California, la Universidad de Clemson, el Florida Institute of Technology, la Michigan State University, la South Dakota School of Mines and Technology y la University of Wisconsin. los clubes de cada universidad y los eventos que tienen lugar en distintos estados.

La revista especializada *Concret Canoe Magazine*, o en su versión digital <http://www.lecrib.ca/concretcanoemagazine/home.html> está enfocada a ayudar a los jóvenes a desarrollar su propuesta de ingeniería civil. Los jóvenes tienen que trabajar en equipos que se unen para construirla, pero con un mínimo de presupuesto. La obra tiene que abarcar todos los detalles y cálculos para que puedan echar el proyecto a flotar. 🌐



<http://www.architecture.it/>

➤ EL EJE DE LA CONSTRUCCIÓN ITALIANA

ESTE PORTAL ITALIANO ES uno de los más completos de Europa. Cuenta con un motor de búsqueda con un nombre muy mitológico, minotauro, y es el primero dedicado a la arquitectura, capaz de transportar en cosa de milisegundos a los cibernautas hasta los linderos mismos de una obra en construcción. Se maneja mediante contenidos monotemáticos y a través de canales; con ello puede visualizarse con más rapidez lo que quiere encontrarse (cuenta, además, con búsqueda avanzada, para los hallazgos problemáticos).

Para quienes tienen el privilegio de conocer el idioma italiano (tiene traducción al inglés, pero resulta chistosa, ya que la hace *google* directamente), esta excursión a las temáticas que cubre, como arquitectura, CAD, concursos en el extranjero y en Italia, estética, gráfica, fotografía y diseño, materiales, productos y tecnología, muestras, exposiciones, restauraciones, libros y revistas, escuelas y organizaciones, historia y crítica; y urbanística..., es siempre ilustrativa.

En su sección "archivo" cuenta con información histórica muy bien sistematizada, por años. En su sección de "novedades" comenta los concursos y premiaciones, describe los cursos, maestrías y talleres que se están impartiendo y sugiere la participación a eventos, muestras y exposiciones. En su sección "materiales de construcción y tecnología", anuncia multitud de eventos en distintos puntos del globo, con presentaciones y aplicaciones de materiales en verdad sorprendentes.

Desde el ángulo de la cultura, en su apartado de "recursos de red", hace también recomendaciones de lectura a las publicaciones y portales más importantes de la industria de la construcción, como la página de la revista *Architectural Record* o el portal inglés *architecture.com*, entre otros muchos. 🌐